Leinster

Leinster où se trouve la capitale de l'Irlande est la province la plus peuplée. Dublin a presque un million d'habitants. La plupart d'entre eux sont originaires des autres provinces, et surtout de l'ouest du pays, trop pauvre pour faire vivre sa population. Le droit d'aînesse a encore cours en Irlande. En général, c'est le fils aîné qui hérite de la ferme familiale, et les autres enfants doivent partir à la recherche de travail ailleurs, dans la région, à Dublin ou même à l'étranger.

A une époque, on disait qu'il y avait à Dublin dix femmes pour un homme. Nombreuses étaient les filles de la campagne qui émigraient vers la capitale pour y travailler ou y étudier. Impossible, par contre, d'y trouver un mari, un coup d’œil dans une salle de bal suffisait pour s'en convaincre.

Les gens de la campagne appellent les Dublinois, les "Jackeens", une façon de les tourner un peu en dérision, sans doute. Cependant, Dublin, capitale de la vie économique et politique occupe une place très importante dans ce pays. C'est l'une des plus anciennes cités d'Europe. En 1988, elle a fêté son premier millénaire. Elle fut fondée par les Vikings qui s'y installèrent au Xe siècle. Ils l'appelèrent "Dubh Linn", ce qui veut dire "Mare noire", probablement à cause de l'eau noire du Liffey, le fleuve que James Joyce appelle "Anna Livia Plurabelle" dans son livre "Finnegans Wake".

Dans un autre livre, "The Dubliners", James Joyce décrit aussi Dublin. Il disait qu'en essayant de comprendre cette ville, il comprendrait toutes les villes parce que l'universel se trouve dans le particulier.

Un poète irlandais, Louis MacNeice, a décrit les différents visages de Dublin dans un de ses poèmes :

*"Forteresse danoise,*

*Garnison des Saxons,*

*Capitale romaine d'une nation gaélique".*

Par ces quelques lignes, il décrit l'histoire de l'une des plus charmantes villes d'Europe.

Dublin figure d'ailleurs dans les œuvres de ses écrivains et de ses poètes. Trois de ses fils ont reçu le prix Nobel de littérature[[1]](#footnote-1) :

• William Butler Yeats,

• George Bernard Shaw,

• Samuel Beckett.

1. Yeats en 1923, Shaw en 1925 et Beckett en 1969 [↑](#footnote-ref-1)